

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Carrera de Posgrado *Especialización en Culturas del Noroeste Argentino*

Duración: Dos (2) años.

Plan de Estudios

| Actividad curricular | Asignación horaria | Docente a cargo |
|---|--------------------|--|
| Curso: Historia política y social de la región | 30 horas | Mgter. Santiago Bliss (UNT) |
| Curso: El noroeste en la historia intelectual argentina y latinoamericana. Concepciones del indigenismo y del NOA, de entresiglos a la década de 1960 | 30 horas | Dra. Alejandra Mailhe (UNLP - CONICET) |
| Curso: Discursos que dieron lugar a la configuración criollista y regionalista de la nación | 30 horas | Dr. Diego Cheín (UNT - INVELEC - CONICET) |
| Curso: El Noroeste, configuraciones político culturales y problemas sociales | 30 horas | Dra. Andrea Jimena Villagrán (UNSA - CONICET) |
| Curso: Lineamientos teóricos en torno al concepto de región | 30 horas | Dr. Ricardo Kaliman (UNT - INVELEC - CONICET) |
| Curso: Conformación de un campo de cultura letrada en Tucumán y en la región: instituciones, revistas, grupos | 30 horas | Dra. Soledad Martínez Zuccardi (UNT - INVELEC - CONICET) |
| Curso: Entramados literarios y poéticas folklóricas | 40 horas | Dr. Lucas Cosci (UNT) y Dra. Fabiola Orquera (INVELEC - CONICET) |
| Curso: Músicas populares. Itinerarios, proyectos musicales y conformación de repertorios. Tradiciones, vanguardias y resistencias | 30 horas | Dra. Irene López (UNSA - CONICET) |
| Curso: Músicas más allá de límites nacionales: Jujuy y la frontera con Bolivia | 30 horas | Mgter. Radek Sanchez Patzy (IIT - UBA) |

| | | |
|--|----------|---|
| Curso: Teatro: configuraciones histórico-poéticas y discursos identitarios | 30 horas | Dr. Mauricio Tossi (CONICET) |
| Curso: Artes visuales: entre lo local y lo global | 30 horas | Dr. Pablo Fasce (UNSAM - CONICET) |
| Taller de integración y elaboración de proyectos finales | 30 horas | Mgter. Radek Sanchez Patzy (IIT - UBA) y Dra. Fabiola Orquera (INVELEC - CONICET) |

Título

Especialista en Culturas del Noroeste Argentino

Perfil del Especialista

Se espera que los/as egresados/as puedan generar, fundamentar y desarrollar proyectos de investigación, programas de educación, modelos de organización temática de archivos culturales, o bien producir obras creativas de naturaleza literaria, fílmica, teatral o audiovisual, según sean las motivaciones de cada uno.